

INFORMAZIONI PERSONALI

Ermanno Regattieri



 333.70.14.718

ermanno-regattieri@libero.it

Sesso Maschile | [Data di nascita](#) 02/09/1970 | [Nazionalità](#) Italiana

POSIZIONE RICOPERTA

Attore e Regista Professionista. Esperto esterno per laboratori Teatrali e Teatro-Terapia.

Dal 1993 ad oggi docente di tecniche teatrali di base e avanzate presso Scuole di Formazione Primaria e Secondaria di Verona e Provincia.

Dal 1997 al 2005 svolge la funzione di coordinatore ed organizzatore dell'intera stagione teatrale-musicale dell'Estravagario Teatro Tenda

1988/1994 - Fa parte della compagnia teatrale degli Istituti Einaudi-Galilei

Dal 1995 al 1998 e dal 2008 ad oggi diventa regista della stessa Compagnia teatrale Einaudi-Galilei (dal 1994 si esibisce nell'Estate Teatrale Veronese)

Dal 1989 ad oggi fa parte della compagnia **Estravagario Teatro** di Verona, in cui tutt'ora fa l'attore e, a volte, il regista.

Dal 2011 al 2014 tiene laboratori presso l'Istituto Sanmicheli

Dal 1998 ad oggi tiene un laboratorio teatrale all'interno dell'Istituto Bolisani di Villafranca con il quale ha partecipato ai maggiori festival teatrali per la scuola.

Dal 2013 è regista della compagnia "Aregolad'arte" di Valeggio.

Dal 2004 ad oggi è regista della compagnia teatrale "Teatro dell'Attorchio" di Cavaion Veronese, per conto della quale dirige tutti i laboratori di teatro organizzati e rivolti soprattutto ai ragazzi di età compresa fra gli 8 e i 18 anni.

Dal 2009 ad oggi dirige i laboratori teatrali dei tre CSM (Centri di Salute Mentale) dell'Ulss 20 di Verona (Vicolo Terese, Via Toti e Osp. B.go Roma) in parallelo con gli operatori di ogni settore. L'attività di teatro-terapia è sfociata più volte in spettacoli e mini-rappresentazioni messe in scena dai pazienti.

Nel 2014 e 2016 cura l'allestimento delle serate di Gala per la settimana della salute mentale presso il Teatro Ristori e l'Auditorium della Gran Guardia.

Dal 2011 è regista della compagnia teatrale "La Maschera" di Verona

Nel 2014 produce come attore professionista lo spettacolo "Verona 84-85"

Nel 2018 produce come attore professionista lo spettacolo "Muori di mia mano"

Nel 2019 produce come attore professionista lo spettacolo "Monoluoghi"

Dal 2016 fa parte del cast di "Venezia Venezia" prodotto da Cantieri Invisibili, presente nel cartellone dell'Estate Teatrale a Cortile Mercato Vecchio

Dal 2020 fa parte del cast de "La Bancarotta", prodotto da Cantieri Invisibili, presente nel cartellone del Teatro Romano.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Dal 1990 ad oggi corsi e seminari per specializzarsi in formazione teatrale con parecchi maestri, alcuni tra i quali: Maria Consagra, Michele Monetta, Corrado D'Elia, Corrado Accordino, Antonio Sanna, Vincenzo Manna, Remondi e Caporossi, Bob Marchese, Giulia Brogi, Michela Ottolini, L.I.I.T., Alberto Bronzato, Carlos Alsina.

1989 Maturità Scientifica presso Liceo Sc. St. G. Galilei

COMPETENZE PERSONALI

Ho acquisito la capacità di coordinare e guidare gruppi di allievi nello svilupparsi di un laboratorio teatrale fino alla messa in scena dello spettacolo

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Francese	B 1	B 1	A 2	A 2	A 1
Inglese	A 2	A 2	A 1	A 1	A 1

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- Possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di gestione di laboratori teatrali.

Competenze organizzative e gestionali

- Possiedo buone competenze organizzative e gestionali, acquisite durante la mia esperienza di coordinatore/organizzatore di eventi teatrali e musicali.

Competenze professionali

- Possiedo una buona padronanza dei processi organizzativi, anche in termini di controllo sicurezza, rispetto delle normative vigenti e relativi iter burocratici .

Competenze informatiche

- Buona padronanza nell'utilizzo del computer e relativi software utili all'attività teatrale.

Altre competenze

- Buona padronanza nell'utilizzo e installazione di impianti audio e luci teatrali.

Patente di guida

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI
Progetti

Sono uno degli artefici del progetto "Estravagario Teatro Tenda" (1997 - 2005)

Riconoscimenti e premi

Oltre a vari premi ricevuti come compagnia Estravagario Teatro nel 2009 ho vinto il premio "miglior attore caratterista" al Festival Nazionale Castello di Gorizia, per l'interpretazione del personaggio Antenore ne "L'incredibile storia del medico dei pazzi" e il premio come miglior Regia per "Il Metodo Gronholm"

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".