

Vallani Barbara



CURRICULUM VITAE riassuntivo

Nata a Verona ivi inizia a studiare danza classica con Rosina Poggi e Dino Lucchetta.

Dopo una breve permanenza con gli insegnanti dell'Accademia del Teatro Nuovo di Torino, (Ramona De Saa e Ileana Iliescu), si trasferisce a Milano dove si perfeziona in Danza Classica con i maestri : Renata Bestetti , Gherard Sibrit, David Sutherland, George Ventila , Elisabeth Handel , Giuliana Barabaschi, Barbara Geroldi, Carlos Palacios .Danza Contemporanea :Tery Weikel, Jazz: Federica Orlando

Mimo : A. Pandolfini e il maestro Lindsay Kemp

Matura esperienze nella danza classica, contemporanea, jazz, danze storiche; partecipa ad eventi e programmi televisivi e contemporaneamente è attiva anche come coreografa di eventi di celebrazione storica.

Danzatrice in compagnie di repertorio classico, operetta e teatrali(Musical) : - Centro Studi Coreografici San Calimero, Mi (La bella addormentata, La fille mal gardee, DonChisciotte, Bayadere, Galà di repertorio) - III, IV Festival di Danza e Musica, Sabbioneta con Anna Razzi e Federic Olivieri - Compagnia Attitude di Maria Cristina Bernardi(Mi), - Teatro Bibiena, Mantova (Tancredi e Clorinda di F.Monteverdi) - Balletto regionale di Mn (Giselle, Musical Rodolfo Valentino)- Compagnia La Belle Époque e Collegium musicale Bertoni (Vedova allegra,Cin Cin La, Paese dei Campanelli) Romeo & Juliet di e con Lindsay Kemp

Mima : 2008 Festival Verdi Teatro Verdi Busseto Il Corsaro

dal 1997 oggi Stagione Lirica Fondazione Arena di Verona :Machbet, Aida, Nabucco, La Traviata , Rigoletto(Giuseppe. Verdi), Madama Butterfly, Turandot (Giacino.Puccini), Gioconda (A.Ponchielli), Carmen (Georges Bizet)

Produzioni tv: Donna sotto le Stelle RAI 1, Serie tv “Arriva Cristina” ITALIA1, Documentari per TV giapponese Sakatoki

Istruttrice F.G.I. ,C.O.N.I dal 1997

Tecnico federale GpT dal 2015

Istruttrice Pilates III Livello dal 2015